



ANEXO 4 – RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DO OBJETO/FINALIDADE

1. DADOS DO PROJETO

Nome do projeto: _____

Nome do proponente: _____

Nº do Contrato: _____

Valor repassado para o projeto: _____

Data de entrega deste relatório: _____

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo:

2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?

- ☐ Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.
- ☐ Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.
- ☐ Uma parte das ações planejadas não foi feita.
- ☐ As ações não foram feitas conforme o planejado.

2.3. Ações desenvolvidas

2.4. Cumprimento dos Objetivos

3. PRODUTOS GERADOS

3.1. A execução do projeto gerou algum produto?

Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.

- ☐ Sim
- ☐ Não



3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

- ☐ Publicação ☐ Filme ☐ Oficina
☐ Livro ☐ Relatório de pesquisa ☐ Espetáculo
☐ Catálogo ☐ Produção musical ☒ Show musical
☐ Live (transmissão on-line) ☐ Jogo ☐ Site
☐ Vídeo ☐ Artesanato ☐ Música
☐ Documentário ☐ Obras ☐ Outros:

3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto?

4. PÚBLICO ALCANÇADO

5. LOCAIS DE REALIZAÇÃO

5.1 De que modo o público acessou a ação ou o produto cultural do projeto?

5.2 Em que área do município o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

- ☐ Zona urbana central ☐ Área de vulnerabilidade social ☐ Comunidades quilombolas (terra titulada, em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
☐ Zona urbana periférica ☐ Unidades habitacionais ☐ Áreas atingidas por barragem
☐ Zona rural ☐ Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
☐ Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiros, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.)
☐ Outros: _____

5.6 Onde o projeto foi realizado?



Você pode marcar mais de uma opção.

☐ Equipamento cultural público municipal ☐ Praça

☐ Equipamento cultural público estadual ☐ Rua

☐ Espaço cultural independente ☐ Parque

☐ Escola ☐ Outros:

6. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

7. TÓPICOS ADICIONAIS

8. ANEXOS

Assinatura do Agente Cultural Proponente